



Título: Romance bajo las máscaras

Autoras: Studio Kawaii

Género: Cómedia shojo?? Tendrás que descubrirlo

Tamaño: 19 x 13,5 cm

Páginas: 128

Encuadernación: Rústica con solapas, sobrecubiertas

Colección: Art nowe nº 9

Recomendado: +12

EAN: 978-84-937199-8-2

PVP: 6 €

www.nowevolution.net

Romance bajo las máscaras

Studio Kawaii son ahora profetas en su tierra, primer trabajo enteramente español después de triunfar en otros países por fin las tenemos en España, llegan con una obra que te hará reír y pasar un buen rato. Descubre qué te has estado perdiendo estos años.

Sobre el cómic:

Yumi es una auténtica “Friki”: le vuelven loca el manga, el anime y todo lo que tenga que ver con ello, hasta el punto de ser la presidenta del club de cosplay de su instituto, fundado con la ayuda de su profesora, Umehara, quien también es una “friki” como ella... pero con unos gustos un poco más “peculiares”.

Yumi tiene un gran talento, capaz de crear los disfraces más imposibles; quiere ser diseñadora de moda como su madre, pero su verdadero sueño es conquistar a Kazuo, el estudiante más popular en una reputada escuela privada.

Yumi descubre por casualidad que Kazuo también es secretamente un “friki” pero la hermana de Kazuo, Haruko, odia a Yumi por ser una “friki” y no está dispuesta a dejar que los dos compartan afición y mucho menos a estar juntos.

¿Conseguirá Yumi conquistar a Kazuo? ¿Conseguirá Haruko separarlos? ¿Lograrán hacer los disfraces y no morir en el intento? ¿Se descubrirá que Kazuo es un friki y se arruinará su reputación de niño bien? ¿Qué tipo de gustos “peculiares” tiene la profesora Umehara? Todo esto lo descubriréis si seguís leyendo...

Sobre las autoras:

Studio Kawaii es el nombre artístico de Ana y Mercedes Hidalgo Arias, dos dibujantes españolas de estilo manga, desde 1997.

Su primer trabajo “serio” fue en 2002 para la revista yaoi Itaii Itaii, de SBC Ediciones, con “Nocturne”, una historia corta original. En dicha revista, con la que actualmente continúan colaborando, también han publicado posteriormente doujinshis de series conocidas, como Fullmetal Alchemist, Harry Potter, etc...

Tras algunos trabajos como ilustradoras freelance para USA, en 2005 dieron el salto definitivo al otro lado del charco, siendo las primeras dibujantes españolas en trabajar para la editorial estadounidense Yaoi Press, donde, tras realizar varias historias cortas con guión de otros autores, en 2006 debutaron como autoras a lo grande, con su primera serie de novelas gráficas, “Treasure” (dos volúmenes). Esta serie también ha sido publicada en Alemania y en el Reino Unido.

En la actualidad trabajan como artistas freelance y han terminado el proyecto de DJ Cha Cha’s party, donde ilustran un libro de la conocida Michelle Rexach, un trabajo impresionante de nuestras autoras. Y ahora es momento de Romance bajo las máscaras.