

61

PLANETA D'AGOSTINI
Junio
2006



WWW.PLANETADEAGOSTINICOMICS.COM

SUPERMAN



¡REGRESA EL CÓMIC!

PLANETA D'AGOSTINI

Núm. 1

BATMAN



PLANETA D'AGOSTINI

Copyright © 2005 DC Comics

Recomendados

Varios autores
SUPERMAN núm. 1
BATMAN núm. 1

BATMAN núm. 1

(Detective Comics núms. 790 y 791, Gotham Knights núm. 50 y Batman núm. 626 USA)

Varios autores

96 págs. | 5,95€ | 4172

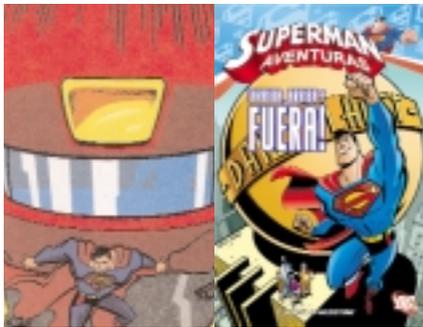
SUPERMAN núm. 1

(Action Comics núms. 800, 812, 813 y 814, Adventures of Superman núm. 626 USA)

Varios autores

96 págs. | 4,95€ | 4173

Son los dos superhéroes más famosos del cómic. Uno nació en otro mundo y ahora, como habitante adoptivo de este planeta, ha elegido poner sus poderes sobrehumanos al servicio del Bien. El otro es un hombre atormentado por el asesinato de su familia y decidido a arriesgarlo todo en su lucha contra el crimen. Batman y Superman son dos caras de la misma moneda, y ahora, por fin, vuelven en dos series regulares donde podremos disfrutar mensualmente de sus aventuras.



SUPERMAN AVENTURAS núm. 1

(Superman Aventuras: Up, up and away! núm. 1 USA)

Millar || Austin

112 págs. | 5,50€ | 4J70

Superman eligió encargarse de proteger Metrópolis para que todos sus habitantes puedan vivir en paz. ¿Pero qué ocurriría si un día, Clark Kent despertara y descubriera que no es Superman... y que nunca lo ha sido? Esta es una de las historias que podemos encontrar en la primera entrega de este cómic, un modo nuevo y refrescante de acercarse a la historia del hombre de acero.



SMALLVILLE núm. 1

(Smallville núm. 1 USA)

Varios autores

32 págs. | 3€ | 4J71

Antes de que Superman surcara el cielo de Metrópolis era un chico sencillo de Smallville, Kansas. Hijo de granjeros, su vida era como la de cualquier adolescente normal... excepto por sus poderes fuera de lo común. Los sucesos extraños se suceden en su pueblo, y es una auténtica suerte que el joven Kent esté ahí dispuesto a deshacer los entuertos...

La serie de televisión Smallville se ha emitido con gran éxito en Televisión Española, las tres primeras temporadas ya están disponibles en DVD, y por fin llega el cómic basado en las aventuras de este joven Superman.



LEX LUTHOR HOMBRE DE ACERO

(Lex Luthor: Man of Steel USA)

Azzarello || Bermejo

128 págs. | 9,95€ | 4J54

ISBN: 84-674-2895-3

Lex Luthor, la Némesis de Superman. El único que, desde el principio, ha desconfiado del hombre de acero y ha consagrado su vida a advertir a sus conciudadanos, a desacreditarlo, a destruirlo. Ya que Superman es un héroe eminentemente bueno, es fácil caer en el tópico de que Luthor es malvado. Pero Brian Azzarello nos muestra que ni bueno ni malo, Luthor no es más que un ser humano, un altruista dispuesto a lo que sea para defender a la humanidad de esta amenaza alienígena.

Ni blanco ni negro, Luthor no es más que un hombre dispuesto a luchar por lo que cree correcto.



CATWOMAN: SI VAS A ROMA

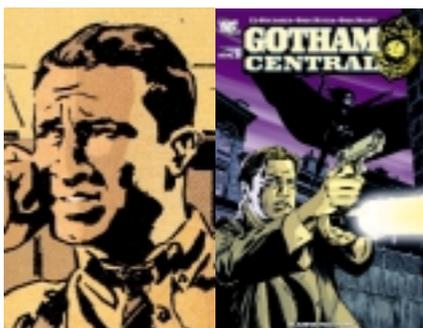
(Catwoman: When in Rome USA)

Loeb || Sale

160 págs. | 11,95€ | 4J26

ISBN: 84-674-2509-1

Gotham puede llegar a ser una ciudad muy estresante, aunque una sea una mujer gato. Así que Selina decide tomarse unas vacaciones, ¿y qué mejor lugar para relajarse que Roma? Aunque, para aprovechar bien el tiempo, decide buscar información sobre Carmine Falcone... con lo que se ve envuelta en sucesos de lo más misteriosos. El tándem Loeb-Sale vuelve a dejarnos boquiabiertos con este nuevo trabajo, que gracias a los colores de Dave Steward consigue un aire sofisticado y muy elegante para la heroína más felina del cómic.



GOTHAM CENTRAL núm. 1

(Gotham Central núms. 16 a 18 USA)

Brubaker || Rucka

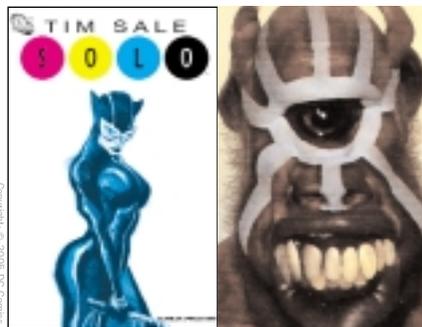
80 págs. | 6,50€ | 4J69

Batman vela sobre la ciudad de Gotham, pero aún así, sigue siendo un lugar inseguro, una metrópolis donde los ciudadanos de a pie no pueden andar tranquilos por la calle. Es por eso que los policías de la ciudad tienen que vérselas con todo tipo de criminales, desde supervillanos a rateros de poca monta que perturban la tranquilidad que tanto les cuesta mantener.

Ed Brubaker y Greg Rucka unen sus esfuerzos para mostrarnos la otra cara de Gotham, y los hombres y mujeres que se esfuerzan, día a día, por mantener el orden.

SOLO núm. 1
(Solo núm. 1 USA)
Tim Sale || Varios autores
48 págs. | 3,95€ | 4J44

SOLO o la exquisita serie en la que diferentes autores en solitario gozan de absoluta libertad creativa para trabajar con personajes DC. Hasta el momento Tim Sale, Joe Kubert, Paul Pope, Richard Corben, Darwin Cooke y Teddy Kristansen han desfilado por la colección. Historias autoconclusivas protagonizadas por diversos personajes del Universo DC, que Planeta D^oAgostini ofrece en formato magazine.



Copyright © 2006 DC Comics

KAMANDI núm. 1 (de 5)
(Kamandi núms. 1 a 8 USA)
Jack Kirby
192 págs. | B/N | 5,50€ | 4J42
ISBN O.C.: 84-674-2771-X Núm. 1: 84-674-2772-8

La serie más legendaria creada por el rey Kirby para DC Comics. Por si el pasado del Universo DC estuviera poco enrevesado, desde siempre ha habido cómics que nos han querido mostrar su futuro, obras magníficas como Kamandi, el último superviviente de una tierra arrasada, los sombríos Dark Seid o Kingdom Come o la entretenida Legion de superhéroes. Los primeros números de Kamandi (recopilación del 1 al 8) recogen las aventuras de Kamandi, el último chico en la Tierra, uno de los supervivientes del "Gran desastre" que tiene que labrarse su camino en un mundo dominado por animales mutantes y otras bizarras y extrañas criaturas.



ORION núm. 1 (de 5)
(Orion núms. 1 a 5 USA)
Walter Simonson
112 págs. | 7,50€ | 4I40

Orion comienza su historia justo donde acaba Jack Kirby's New Gods y en cuyo final se dejó entrever que Darkseid podría no ser el padre de su hijo. Orion recopila los 25 números del Orion de Walter Simonson en cinco tomos mensuales, más los complementos realizados por autores destacados. En este primer volumen los de Frank Miller.



THE QUESTION núm. 1 (de 14)
O'Neill || Cowan
112 págs. | 7,50€ | 4J41
ISBN O.C.: 84-674-2777-9 núm. 1: 84-674-2778-7

Question no es un héroe al uso. Carece de poderes y de uniforme. Lo que distingue a The Question son sus motivaciones. Porque no actúa por venganza ni movido por la justicia. Lo que mueve a nuestro héroe es la curiosidad. Y una necesidad, casi física, de conocer la verdad. Cuando Vic Sage se pone la máscara pierde su individualidad, se convierte en el representante de todos y cada uno de nosotros, que nos identificamos absolutamente con su necesidad de conocer la verdad. Se convierte en un excelente instrumento narrativo que O'Neill utiliza con brillantez. Esta serie recopilará todo el Question escrito por Dennis O'Neil, incluyendo los quaterly que se publicaron al final de la serie y los anuales Green Arrow. El primer volumen reúne los cuatro primeros números.



Copyright © 2006 DC Comics

... DC COMICS ...

SUPERMAN/BATMAN núm. 6 (Superman/Batman núm. 7 USA)
Loeb || Lee 24 págs. | 2,50€ | 4I77

... CLÁSICOS DC ...

EL CUARTO MUNDO DE JACK KIRBY núm. 9 (de 10) (Mr. Miracle núms. 7 a 12 USA)
Jack Kirby 144 págs. | 4,95€ | 4HY1

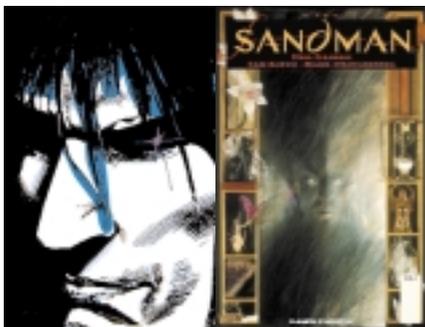
JLA / JLE núm. 5 (JLE núms. 4, 5 y 6, JLI annual 3, JLA núms. 28, 29 y 30 USA)
Varios autores 192 págs. | 9,95€ | 4I86

NUEVOS TITANES núm. 7 (New Teen Titans Vol. 1 núms. 21 a 24 USA)
Wolfman || Perez 112 págs. | 7,50€ | 4I62

DC COMICS

CLÁSICOS DC

DC COMICS

**THE SANDMAN núm. 1**

(The Sandman núms. 1 y 2 USA)

Gaiman || McKean || Kieth || Dringenberg

64 págs. | 3,50€ | 4196

Planeta D^oAgostini inicia la publicación de la mítica serie guionizada por Neil Gaiman, The Sandman, desde su número 1 (11/89) en tomos mensuales, que incluyen dos números USA. El primero de ellos, excepcionalmente, tiene 64 págs, el resto será de 48 páginas cada uno. La serie comienza con la historia de un mago que intenta pactar con la Muerte, pero este objetivo le conducirá a situaciones en donde Lucifer, Morfeo, Hellblazer, La Liga de la Justicia y los demonios del Infierno, entre otros personajes, interrelacionarán entre sí incidiendo en el camino de Sandman.

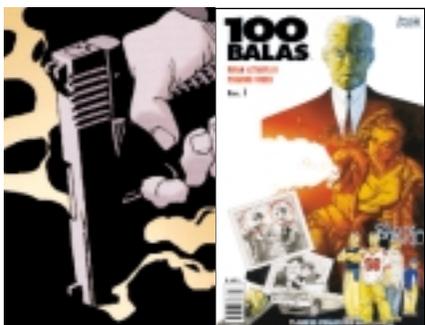
**PREDICADOR núm. 1**

(Preacher núms. 1 y 2 USA)

Ennis || Dillon

64 págs. | 3,50€ | 4195

La serie Predicador alcanzó altas cotas de popularidad desde sus inicios, en abril de 1995. Guionizada por Garth Ennis e ilustrada por Steve Dillon, Predicador es una osada propuesta en la que Fe y Violencia se combinan en el periplo del reverendo Custer por una Norteamérica plagada de peligros. Planeta de Agostini presenta el primer número de esta serie mensual, compuesto, como el resto, por dos números USA. Excepcionalmente, el tomo compuesto por los núms. 1 y 2 tendrá 64 páginas.

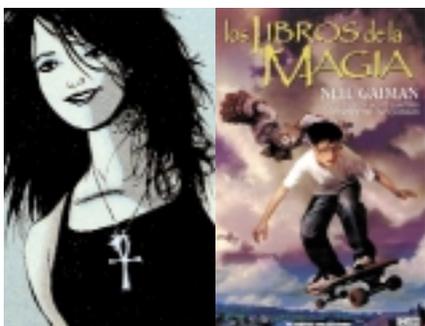
**100 BALAS núm. 1**

(100 Bullets núms. 1 y 2 USA)

Azzarello || Risso || Johnson

48 págs. | 3,50€ | 4194

100 Balas reflexiona sobre la venganza. El Agente Graves reparte entre ciudadanos de a pie balas con las que éstos podrían resolver antiguos agravios. Estas balas se encuentran inmunizadas, por lo que quien las utiliza se encuentra totalmente a salvo en su tarea. Con guión de Brian Azzarello y dibujos de Eduardo Risso, esta serie se puso en marcha en agosto de 1999. La serie, que Planeta D^oAgostini comienza a publicar desde su número 1, tendrá 48 páginas en cada tomo y se incluirán dos números USA por cada entrega mensual.

**LOS LIBROS DE LA MAGIA**

(Books of Magic núms. 1 a 4 USA)

Gaiman || Bolton || Vess || Johnson || Hampton

208 págs. | 12,95€ | 4184

Este tomo reúne la miniserie de cuatro volúmenes titulada Books of Magic, escrita por el insigne Neil Gaiman, autor también del legendario The Sandman. John Constantine, Phantom Stranger, Dr. Occult y Mister E surgen a través del mundo del joven Tim Hunter y establecerán las bases para aventuras futuras, las cuales darán pie a la serie mensual con el mismo título y que aparecerá también este mes.

**LOS LIBROS DE LA MAGIA núm. 1**

(Books of Magic núms. 1 y 2 USA)

Ney || Amaro || Gross || Snejbjerg

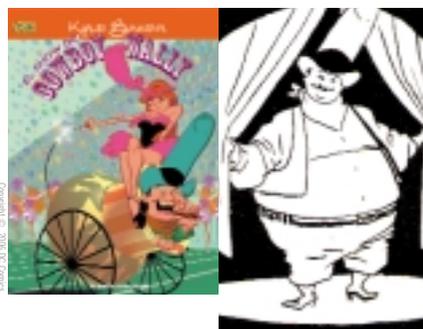
64 págs. | 3,50€ | 4189

Se inaugura la serie mensual Books of Magic desde su número 1, basada en la miniserie Books of Magic que Neil Gaiman publicara en 1990 y que Planeta D^oAgostini también pondrá a la venta este mes. Gaiman actuó de consejero en esta serie escrita por John Ney Rieber. La serie narra la historia de Timothy Hunter, un joven mago de 13 años que posee un increíble talento para la magia. Se publican los números 1 (5/94) y 2 (6/94) USA. Cada tomo tendrá dos números USA y estará compuesto de 48 págs.

EL SHOW DE COWBOY WALLY

(The Cowboy Wally Show USA)
Kyle Baker
 128 págs. | B/N | 12,95€ | 4J91
 ISBN: 84-674-2881-3

Recuperación de una de las obras clásicas del gran Kyle Baker. Cowboy Wally, publicada por primera vez en 1988, narra los oscuros entresijos de la carrera de esta legendaria figura de la televisión. El retrato de ansia de fama y poder de este personaje público ilustra cómo para triunfar hay que despojarse de cualquier tipo de escrúpulos. Kyle Baker es autor también de You Are Here, Kyle Baker Cartoonist, publicados por Planeta D^oAgostini.



LA FUENTE

(The Fountain USA)
Aronofsky || Williams
 176 págs. | 15,95€ | 4J86
 ISBN: 84-674-2886-4

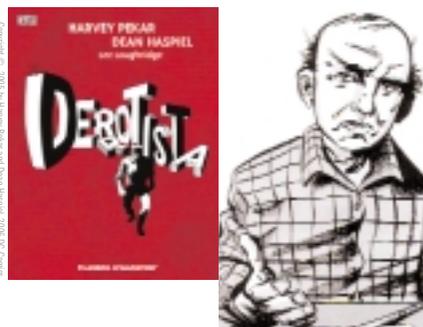
El director de cine y guionista Darren Aronofsky (quien debutó con el largo Pi y cuyo film Requiem for a Dream le supuso el espaldarazo final) ha tejido junto al pintor Kent Williams una historia que comienza en 1535, en el transcurso de una antigua guerra maya; el presente, en el que un doctor persigue la cura del cáncer; y el futuro, en donde se explora el espacio. La fuente perseguirá a Tomás, quien será en el tiempo guerrero maya, doctor y explorador, quien intentará prolongar la vida de sus amantes.



EL DERROTISTA

(The Quitter USA)
Pekar || Haspiel
 112 págs. | 10,95€ | 4J87
 ISBN: 84-674-2631-4

Cronista oficial de su ciudad natal (Cleveland, Ohio), la obra más popular de Harvey Pekar, la serie American Splendor, recoge sus experiencias en este lugar. Su última obra, El derrotista, narra su infancia, adolescencia y juventud en dicha ciudad, a la espera de la miniserie que comenzará a publicar en el 2006 en Estados Unidos. El derrotista es una crónica emocional y familiar, en clave de novela gráfica, del personaje que más tarde articulará las páginas de American Splendor. Las ilustraciones corren a cuenta de Dean Haspiel, quien ha colaborado con Michael Chabon en The Amazing Adventures of the Escapist núm.8.



LA CASA DE LOS SECRETOS: FACHADA

(House of Secrets: Façade núms. 1 y 2 USA)
Seagle || Kristiansen
 96 págs. | 8,95€ | 4J90
 ISBN: 84-674-2882-1

Este tomo recoge en uno las dos partes de House of Secrets: Façade, originalmente publicadas el año 2001. Elaboradas con una gran sensibilidad artística, las ilustraciones que conforman esta historia escapan de los tópicos estéticos del cómic. La historia, en palabras de Steven T. Seagle, trata de animales, de los que se encuentran en el zoo, bipedos, muertos... También trata de secretos, de la imperfección de la memoria, de hacer limpio y de continuar con lo que se tiene. Steven T. Seagle es autor también de los títulos Es un pájaro, publicado por Planeta D^oAgostini. Por su parte, Teddy Kristiansen ha colaborado en series como Sandman Mystery Theatre, de Neil Gaiman y Matt Wagner.



LOS DETECTIVES MUERTOS

(The Dead Detectives USA)
Jill Thompson
 144 págs. | 7,50€ | 4J85
 ISBN: 84-674-2804-X

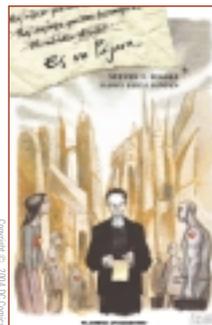
La dibujante Jill Thompson, quien participó en The Sandman: Brief Lives, Scary Godmother, ha creado para la ocasión un interesante manga shojo. La historia, de temática juvenil, toma de The Sandman: Season of Mists, al inimitable detective que aparece en esta historia: Annika Abernathy, estudiante en la pija International Academy of Chicago, contrata los servicios de Charles Rowland y Edwin Paine, dos adolescentes británicos muertos que se encuentran siempre vagando, para encontrar a su mejor amiga.



ES UN PÁJARO

(It's a Bird USA)
Seagle || Kristiansen
 128 págs. | 9,95€ | 4J88
 ISBN: 84-674-2883-X

Novela gráfica en la que el guionista Steven T. Seagle reflexiona sobre la identidad de Superman mediante una historia semiautobiográfica que explora las muchas maneras de entender el icono de Superman. Un interesante periplo personal y experimental en donde la memoria, la familia y las pérdidas se relacionan con los héroes. Los dibujos son del danés Teddy Kristiansen, colaborador habitual de Seagle y dibujante de varios títulos de la serie Vertigo como Sandman Mystery Theatre o La casa de los secretos: Fachada.



VERTIGO

... LÍNEA VERTIGO ...

HELLBLAZER núm. 8 (Hellblazer núms. 15 y 16 USA)
Delano || Ridgway 64 págs. | 3,50€ | 4161

DOOM PATROL núm. 9 (Doom Patrol núms. 35 y 36 USA)
Morrison || Case || Braithwaite 96 págs. | 3,50€ | 4147

SHADE, EL HOMBRE CAMBIANTE núm. 6 (Shade, The Changing Man núms. 21 a 24 USA)
Milligan || Bachalo 96 págs. | 7,95€ | 4HY2 ISBN (O.C.): 84-674-2030-8 ISBN núm.6: 84-674-2700-0

SANDMAN MYSTERY THEATRE núm. 4: LA NOCHE DEL CARNICERO (Sandman Mystery Theatre núms. 25 a 28 USA)
Wagner || Seagle || Davis 96 págs. | 7,95€ | 4134 ISBN (O.C.): 84-674-2576-8 ISBN núm.4: 84-674-2699-3

MAD

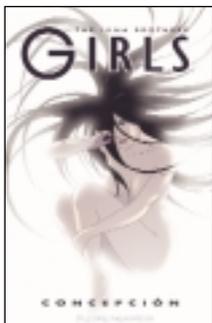


MAD: LOCOS POR LA MAFIA

(MAD about the mob USA)
Los idiotas de siempre
96 págs. | 8,95€ | 4182

Fundado en 1952, el objetivo de la revista MAD era satirizar la cultura popular americana. Irreverente, descarada y sin temor a la censura (hasta 2001 la revista no llevaba publicidad, por lo que no tenían patrocinadores que pudieran limitar o modificar los contenidos), MAD es todo un referente en el mundo del humor. El libro que inaugura esta nueva línea editorial se titula Locos por la mafia, una recopilación de las mejores parodias del cine y la televisión dedicados a la cosa nostra. Un desternillante repaso a películas míticas como Uno de los nuestros o El precio del poder, o a familias emblemáticas como los Corleone o los Soprano.

WORLD COMICS



GIRLS: CONCEPCIÓN
(Girls: Conception USA)
Joshua & Jonathan Luna
144 págs. | 11,95€ | 4147
ISBN: 84-674-2580-6

The Luna Brothers, tal como se les conoce en los USA, se pronuncia con fuerza cuando hablamos del futuro del cómic. Joshua y Jonathan Luna han seducido al mercado con esta serie, después de su exitoso debut con Ultra, cuyos primeros 6 números Planeta D^oAgostini recopila en este libro. Ethan Daniels es un soltero de una pequeña localidad que sufre por una inefable verdad: tratar con el sexo opuesto puede ser complicado. Una noche, se topa con una misteriosa mujer que cambiará su vida... y quizás el mundo entero.

... ABIOGENESIS PRESS ...

STRANGEHAVEN núm. 3: Conspiraciones (Strangehaven: Conspiracies núm. 3 USA)
Gary Spencer Millidge 176 págs. | B/N | 8,95€ | 4HY9 ISBN: 84-674-2661-6

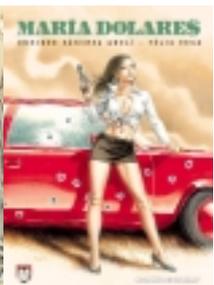
... IMAGE ...

LOS MUERTOS VIVIENTES núm. 4: Lo que más anhelas (The Walking Dead Vol. 4: The Heart's Desire TPB USA)
Kirkman || Adlard 144 págs. | B/N | 7,50€ | 4HP9 ISBN: 84-674-2662-4

... WILDSTORM ...

WILDCATS versión 3.0. núm. 8 (de 8) (WILDCATS Version 3.0. núms. 19 a 24 USA)
Casey || Ferry || Rouleau 144 págs. | 11,95€ | 4HR2 ISBN: 84-674-1923-7

COLECCIÓN BD



MARÍA DOLARES

Abulí || Vega
48 págs. | Cartoné | 11,95€ | 4193
ISBN: 84-674-2698-5

En una granja destaralada de la América profunda vive Gene Quince, el protagonista de la historia, con Marge, su mujer, y muchos perros vagabundos que ha recogido y a los que cura como buenamente puede. Gene es un pobre hombre con conocimientos de veterinaria, dominado completamente por una esposa mandona e irascible. Un día se presenta en su casa la hermosa María "Dolares", para pedirle que le acompañe urgentemente, pues su perro ha resultado herido por una bala en una cacería... Éste es el comienzo de la última historia que ha surgido de la mente del guionista Enrique Abulí, el creador de Torpedo, uno de los personajes más famosos del ámbito del cómic español. Los dibujos son de Félix Vega, y ésta es la segunda obra que este tándem realiza para Planeta D^oAgostini, quienes ya presentaron Asesinos Anónimos en el 2005.

LUCKY LUKE núm. 21 y 22 (de 25) Goscinny || Morris
48 págs. | Cartoné | 7,95€ | 2L23 ISBN (O.C.): 84-674-1535-5 ISBN núm. 21: 84-674-1556-8 ISBN núm. 22: 84-674-1557-6

IZNOGUD núm. 15 y 16 (de 27) Goscinny || Tabary
48 págs. | Cartoné | 7,95€ | 2M37 ISBN (O.C.): 84-674-2107-X ISBN núm.15: 84-674-2121-5 ISBN núm.16: 84-674-2122-3

KICKBACK núm. 2 (de 2) David Lloyd
48 págs. | Cartoné | 7,95€ | 4I75 ISBN: 84-674-2705-1

HISTORIAS DEL BAR núm. 3: En los bares (de 3) Muñoz || Sampayo
96 págs. | B/N | Cartoné | 8,95€ | 4I27 ISBN (O.C.): 84-674-1986 ISBN núm. 3: 84-674-1989-X

FLASH GORDON, de ALEX RAYMOND núm. 1 (de 2)

(Páginas dominicales de 1934 a 1939)
Alex Raymond

2 volúmenes de 304 págs. c/u. | Cartoné | 30€ c/u | 4J92
ISBN (O.C.): 84-674-2701-9 ISBN núm. 1: 84-674-2702-7

La King Features Syndicate encargó al joven dibujante Alex Raymond la creación de un personaje que compitiera con Buck Rogers, de esta manera, el 7 de enero de 1934 nació el legendario Flash Gordon como página dominical. Planeta D^oAgostini continúa con la recuperación de los personajes creados por este genio de la historieta tras el éxito de la reciente serie Rip Kirby. Los dos tomos que ahora se publican de Flash Gordon recogen las páginas dominicales que Alex Raymond publicó de Flash Gordon de los años 1934 a 1944.



PRÍNCIPE VALIENTE núm. 10 y 11 (de 26) (Prince Valiant, Sundays del 2 de noviembre de 1952 al 6 de mayo de 1956)
Harold Foster 96 págs. | Cartoné | 8,95€ | 2L22 ISBN (O.C.): 84-674-1476-6 ISBN núm. 10: 84-674-1486-3 ISBN núm. 11: 84-674-1487-1

MODESTY BLAISE núm. 5 (de 10) (The Hell Makers, Take-Over, The War-Lords of Phoenix y Willie The Djinn UK).
O'Donnell || Badia Romero 176 págs. | B/N | 8,95€ | 4J27 ISBN (O.C.): 84-674-2242-4 ISBN núm. 5: 84-674-2247-5

FLASH GORDON, DE ALEX RAYMOND núm. 1 (de 2) (páginas dominicales de 1934 al 1939 USA)
Alex Raymond 304 págs. | Cartoné | 30€ | 4J92 ISBN (O.C.): 84-674-2701-9 ISBN núm.1: 84-674-2702-7

SNOOPY Y CARLITOS núm. 3 (tiras y páginas dominicales de 1955 a 1956 USA)
Charles Schulz 328 págs. | B/N | Cartoné | 16,95€ | 4HV4 ISBN (O.C.): 84-674-2200-9 ISBN núm.3: 84-674-2885-6

TERRY Y LOS PIRATAS núm. 12 (de 16) (tiras + dominicales del 16 de mayo de 1943 al 31 de enero de 1944 USA)
Milton Caniff 192 págs. | B/N | Cartoné | 9,95€ | 4HX3 ISBN (O.C.): 84-674-1580-0 ISBN núm.12: 84-674-1592-4

... COLECCIÓN TRAZADO ...

EL FINAL DE LA GUERRA (War's End USA) **Joe Sacco** 96 págs. | B/N | 9,95€ | ISBN: 84-674-2517-2

CONAN LA LEYENDA núms. 11 y 12 (Conan The Legend núms. 11 y 12 USA) **Busiek || Nord** 24 págs. | 2€ | 4HU4

LA ESPADA SALVAJE DE CONAN (3ª edición) núms. 25 y 26 (Savage Sword of Conan núms. 88, 6 y Conan the Barbarian núm. 3 USA)
Thomas || Fleisher || Buscema 64 págs. | B/N | 2,75€ | 2K37

LA ESPADA SALVAJE DE CONAN (tomos rojos) núm. 35 (La espada salvaje de Conan núms. 103, 104 y 105 USA)
Varios autores 192 págs. | B/N | 6,95€ | 4564

EL REINO SALVAJE DE CONAN núm. 1 a 5 (King Conan núms. 1 a 5 USA) **Thomas || Buscema** 48 págs. | 1€/2€/2,37€ | 2I28

CONAN Y BÉLIT núm. 1 y 2 (Conan the Barbarian núms. 59 a 63, núms. 65 a 71, Marvel Feature núm. 7, Conan the Barbarian núms. 72 a 77, 79 a 86 y 88 USA) **Thomas || Buscema** 272 págs. | B/N | 12€ | 4FE1

NANA núm. 1

(Nana núm. 1 JAP)
Ai Yazawa

176 págs. | B/N | 6,95€ | 4J78

ISBN o.c.: 84-674-2712-4 ISBN núm. 1: 84-674-2713-2

La capital siempre guarda un atractivo especial para los jóvenes que quieren hacer algo en su vida, perseguir sus sueños. Mudarse a la gran metrópolis es su manera de tomar las riendas de su vida. Dos chicas muy distintas llegan a Tokio: una de ellas, dulce y femenina, arrastra una larga serie de fracasos sentimentales; la otra, más madura y segura de sí misma, ha sacrificado su amor por sus sueños. Parece que sólo tienen en común su nombre: Nana. Ai Yazawa ha conseguido plasmar fielmente la vida de las jóvenes mujeres de cualquier rincón del mundo, sin caer en sentimentalismos baratos ni tópicos manidos.



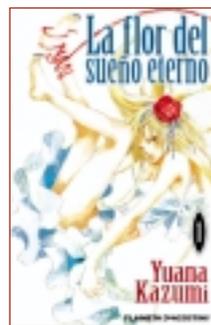
LA FLOR DEL SUEÑO ETERNO

Yuana Kazumi

176 págs. | B/N | 7,50€ | 4J79

ISBN O.C.: 84-674-2678-0 ISBN: 84-674-2679-9

Yuki parece una adolescente normal, igual a muchas otras: alegre, algo egoísta y con un fuerte carácter. Oculta un secreto, un don especial, el de ver el futuro en sus sueños. Pero no es más que una traba en su vida, porque nadie la cree... y la culpan cuando sus profecías se cumplen. Cuando su hermana Yuka cae en un profundo sueño, y algunas de sus compañeras de clase también, Yuki y dos amigos intentan esclarecer el misterio... Un nuevo trabajo de Yuana Kazumi, autora de Haru Hana y La canción del sueño.





EL PATITO FEO núm. 1 (de 6)

(Ahiru no oujisama núm. 1 JAP)
Ai Morinaga
 176 págs. | B/N | 7,50€ | 4J68
 ISBN o.c.: 84-674-2671-3
 ISBN núm. 1: 84-674-2672-1

Reichi es un ser humano muy desgraciado: es el hazmerreír de todos los que le rodean, el único varón de una familia de bellezas deslumbrantes, y nadie comprende cómo ese retaco cabezón, feo y cegato, puede ser su hermano. Nadie le quiere, nadie le aprecia... salvo Yumiko, una chica preciosa con debilidad por los seres... fuera de lo común. Reichi la ama tanto que arriesga su vida para salvar a su perro, y queda en coma durante un año. Pero el perro de Yumiko no era un can normal y corriente, y en agradecimiento le convierte en guapisimo adolescente... Un delirante manga de Ai Morinaga, que seguro que no deja a nadie indiferente.



ANNE FREAKS núm. 1 (de 4)

(Anne Freaks núm. 1 JAP)
Yua Kotegawa
 176 págs. | B/N. | 7,50€ | 4J36
 ISBN O.C.: 84-674-2686-1 ISBN: 84-674-2687-X

Yuri parece un chico de lo más normal, que quizá no se lleve del todo bien con su madre. Pero, una noche, presa de un impulso irrefrenable, la asesina a golpes e intenta ocultar su cadáver en un descampado. En ese momento, una chica lo sorprende y le hace una proposición: se ofrece a ayudarlo a deshacerse del cadáver a cambio de que él la ayude a matar a su padre, el cabecilla de una peligrosa organización terrorista... Un nuevo trabajo de la autora de Line, una buena muestra de que el manga puede ser diferente.



NEKOMAJIN

(Nekomajin JAP)
Akira Toriyama

192 págs. | B/N y color | 8,95€ | 4J81
 ISBN: 84-674-2711-6

Tras el tremendo éxito de Dragon Ball, Akira Toriyama se tomó un merecido descanso, creando obras cortas como Cowa! o Kajika. En el año 1999 empezó a publicar una serie de historias protagonizadas por Nekomajin, un gato luchador muy particular, ya que tiene poderes mágicos. Pero el gran éxito de Nekomajin son, sin duda, los capítulos en los que el autor autoparodia su obra cumbre. Bajo el título de Nekomajin Z, Toriyama enfrenta a su nuevo protagonista a algunos de los villanos más poderosos, como Freezer o Vegeta, o incluso hace que Son Goku le pida un gran favor. Este volumen único se edita con las mismas características que la Ultimate Edition de Dragon Ball.



YAIBA núm. 1 (de 12)

(Yaiba kanzenban edition núm. 1 JAP)
Gosho Aoyama

368 págs. | B/N | 9,95€ | 4I51
 ISBN O.C.: 84-674-2404-4 ISBN núm. 3: 84-674-2405-2

El joven Yaiba viaja a la capital para perfeccionar su aprendizaje del kendo, disciplina que practica desde que era niño. Pero nada más llegar se crea un poderoso rival, Takeshi, un chico tan orgulloso que, con tal de vencerlo, decide usar la espada del Dios del Viento... y al dominarla, también domina al Dios del Viento. Así que, para Yaiba, la única solución es hacerse con la única arma capaz de contrarrestar su terrible poder, la espada del Dios del Trueno. Junto a Sayaka, la hija de su anfitrión, y de sus fieles amigos, un buitre y un tigre, Yaiba se embarca en un emocionante viaje lleno de acción, aventuras, humor absurdo y personajes estrafalarios. Un manga totalmente impredicible. ¡Descubre la otra cara del autor de Detective Conan!



UN MANGA, UN ROMANCE: LA CASA DEL AGUA

(Mizu no yakata JAP)
Miho Obana
 176 págs. | B/N | 7,95€ | 4J33
 ISBN: 84-674-2508-3

En El juguete de los niños, Sana y Naozumi ruedan una película de terror que los lanza al estrellato. Y La casa del agua es, en realidad, dicha película, la historia de Hiroto, un joven que, tras quedarse huérfano, decide investigar la misteriosa desaparición de su hermano mayor. Consigue llegar hasta la mansión aislada donde ha vivido su hermano los últimos seis años, pero retenido en contra de su voluntad por Mako, una chica que, a pesar del tiempo transcurrido, conserva el aspecto de una jovencita de 14 años... Además de algunas hilarantes tomas falsas del film, esta nueva entrega de Un manga, un romance incluye otra historia, Pochi, con el inconfundible sello de Miho Obana.

... BIBLIOTECA PACHINCO ...

... TOMOS ...

ASA EL EJECUTOR núm. 8 (de 10)

(Kubikiri Asa núm. 8) **Koike || Kojima**
 304 págs. | B/N | 9,95€ | 4HT8

20th CENTURY BOYS núm. 18

(20th Century Boys núm. 18) **Naoki Urasawa**
 208 págs. | B/N | 7,95€ | 4HL3

EL ÁRBOL QUE DA SOMBRA núm. 8 (de 8)

(Hidamari no ki núms. 6 y 7, bunko edition) **Osamu Tezuka**
 336 págs. | B/N | 11,95€ | 4HX0

... BIBLIOTECA MANGA ...

DETECTIVE CONAN Vol. 2 núm. 52

(Meitantei Conan núm. 49) **Gosho Aoyama**
 192 págs. | B/N | 6,95€ | 4FE0

ONE PIECE núm. 35

(One Piece núm. 35) **Eiichiro Oda**
 192 págs. | B/N | 6,95€ | 4HL4

... COLECCIONABLES ...

DRAGON BALL Ultimate edition núm. 7 y 8

(Dragon Ball Ultimate Edition núms. 9 a 11) **Akira Toriyama**
 232 págs. | B/N y color | 7,95€ | 2N05

ISBN O.C.: 84-674-2539-3 ISBN núm. 7: 84-674-2749-3 ISBN núm. 8: 84-674-2750-7

BOLA DE DRAC Edició definitiva núm. 7 y 8

(Dragon Ball Ultimate Edition núms. 4 y 5) **Akira Toriyama**
 232 págs. | B/N y color | 7,95€ | 2N06

ISBN O.C.: 84-674-2532-6 ISBN núm. 7: 84-674-2741-8 ISBN núm. 8: 84-674-2742-6